

---

# LEÇON 1 : LES RUDIMENTS DE L'ARCHÉOLOGIE

Les élèves apprendront la terminologie élémentaire de la science de l'archéologie.

---



Niveau : 5<sup>e</sup> année

Matières : sciences humaines, sciences, arts du langage

Durée approximative : 40 minutes

## MATÉRIAUX

- 6 fiches de 10 x 15 cm par élève
- une feuille de travail *Termes archéologiques* par élève

## RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE

Les élèves pourront :

- se familiariser avec les termes appropriés, comme archéologue, artefact, site, données, aménagements, traces, fouilles, relevé, tesson et prospection, pour décrire leurs recherches et leurs observations;
- employer le vocabulaire approprié, y compris la terminologie archéologique exacte, pour décrire leurs recherches et leurs observations.

## CONTEXTE

Les archéologues sont les spécialistes de la science de l'archéologie. Voici pourquoi leur travail est important :

- à partir des artefacts, des aménagements et des traces, ils reconstruisent l'histoire des gens, des lieux et des objets;
- ils nous renseignent sur l'histoire;
- ils favorisent l'appréciation et le respect des toutes les cultures;
- ils favorisent la conservation des sites archéologiques et historiques.

Les zooarchéologues analysent les os d'animaux exhumés lors des fouilles archéologiques. Voici comment ils procèdent :

- ils comparent les fragments d'os à une collection de squelettes récents de référence;
- ils déterminent quelle partie du squelette représente le fragment et de quel animal il provient;
- à partir des données tirées des os, ils apprennent des détails sur les habitudes et le régime alimentaires des habitants des lieux, les cycles saisonniers de l'élevage, de la chasse et de la pêche, ainsi que les changements de l'environnement local.

## HAMEÇON : AVEZ-VOUS DÉJÀ FAIT UN CASSE-TÊTE?

Lisez le passage ci-dessous aux élèves. Demandez-leur s'ils connaissent un archéologue et ce qu'ils savent de l'archéologie.

Avez-vous déjà fait un casse-tête? C'est sûr. C'est tellement amusant! Avez-vous déjà fait un casse-tête sans modèle pour vous guider? Ou dans lequel il manquait des morceaux? Eh bien, c'est comme l'archéologie : il faut rassembler de petits morceaux pour créer une image du mode de vie des gens d'autrefois, sans savoir à quoi ressemblait cet autrefois. Le détective qui essaie de rassembler tous les morceaux du casse-tête s'appelle un archéologue. L'archéologie, c'est ce qu'on fait quand on veut en apprendre davantage sur l'histoire.

Pour deviner à quoi devrait ressembler le casse-tête une fois terminé, les indices fournis par un seul morceau sont souvent insuffisants. Quand on a assemblé la moitié du casse-tête, on commence à avoir une idée. Il en va autrement pour les archéologues. Ils n'essaient pas de deviner le résultat final avant de disposer de tous les morceaux qu'ils peuvent trouver. Et même là, ils n'aiment pas vraiment les devinettes. Ils veulent prouver tout ce qu'ils avancent au moyen des artefacts (objets fabriqués il y a longtemps), des aménagements et des traces (signes de vie humaine) qu'ils découvrent sur place. En effet, ils n'aiment pas faire d'hypothèses sans réserve.

Au Canada, nous avons des lois qui protègent les lieux où se trouvent des fragments d'histoire. Selon la *Loi sur le patrimoine*, toute personne qui trouve un artefact doit le laisser là où elle l'a découvert et en informer quelqu'un. Les endroits où on peut trouver des artefacts et des aménagements s'appellent des lieux culturels; seuls les archéologues détenteurs d'un permis provincial peuvent y faire des fouilles.

(Tiré de Friends of Bonnechere Parks (1998), *Discover the Spirits of the Little Bonnechere: A Cultural Heritage Activity Book for Youth*, page 6; disponible en anglais à la librairie électronique du site [www.bonnecherepark.on.ca](http://www.bonnecherepark.on.ca)).

## PROCÉDURE

1. Pour montrer comment fonctionne la science de l'archéologie, regroupez les élèves deux par deux et donnez à chacun 6 fiches.
2. Demandez à chaque élève d'écrire une brève histoire, longue de 6 à 10 lignes; ils doivent y inclure des indices permettant de relier les phrases les unes aux autres. Chaque fiche doit contenir une seule phrase.
3. Demandez à chaque élève de mélanger ses fiches et de les échanger contre celles de leur partenaire. Arriveront-ils à reconstruire l'histoire de leur partenaire?
4. Distribuez les feuilles de travail *Termes archéologiques*. Demandez aux élèves de relier les termes à leur définition.

## PROLONGEMENTS

Demandez aux élèves d'illustrer une assiette de papier, de la déchirer en morceaux, puis de l'échanger contre celle d'un camarade. Demandez-leur de reconstituer l'assiette de leur camarade. Vous pouvez enlever un morceau à chacun pour leur montrer que les archéologues ne récupèrent pas toujours tous les morceaux des artefacts.

# TERMES ARCHÉOLOGIQUES

Relier les termes à leur définition.

Archéologue	Registre créé par des gens qui ont réellement vu ou vécu un évènement, puis ont noté sans délai les détails de l'évènement ou leurs réactions (p. ex. journal, journal intime, lettre).
Artefact	Lieu d'où provenait l'objet au départ.
Numéro Borden	Objet personnel transmis de génération en génération.
Données de catalogage	Petit outil à main dont la lame de métal tranchante sert aux archéologues pour enlever le sol au-dessus et autour des artefacts. On l'utilise aussi pour gratter la terre afin de sentir la texture du sol et les éventuels artefacts qui s'y trouvent.
Pays d'origine	Personne, ou plus généralement entreprise, qui fabrique des objets.
Culture	Tout objet utilisé par les humains, par exemple la poterie, les pointes de flèche, les outils de pierres et les os d'animaux ou d'humains portant des marques de coupe.
Fouilles	Enlèvement systématique des couches de sol pour explorer un site archéologique.
Aménagements et traces	Spécialiste de l'étude de l'histoire et de la préhistoire humaines au moyen de fouilles réalisées dans des sites archéologiques et de l'analyse des vestiges matériels.
Fiche de terrain	Matières qui composent l'objet.
Objet de famille	Coutume, opinion ou croyance qui a traversé les siècles.
Fabricant	Registre des mesures, des diagrammes, des cartes et des observations réalisés par l'archéologue lors des fouilles.
Matériaux	Numéro spécifique servant à identifier le lieu de découverte des objets. Le système de numérotation Borden n'est utilisé qu'au Canada.
Période	Chacun des carrés de la grille; en général, chaque unité mesure 1 mètre sur 1 mètre.
Source de premier ordre	L'ensemble des coutumes, de la civilisation, de la technologie et des réalisations d'une époque ou d'un peuple en particulier.
Site	Segment distinct de l'histoire ou d'une ère géologique.
Tradition	Renseignements recueillis par l'archéologue à propos des artefacts retrouvés durant des fouilles. Ces données comprennent le nom de l'archéologue, la date, le nom du site, le numéro Borden, le numéro de l'unité, le numéro de l'artefact, son emplacement, sa profondeur et sa description.
Truelle	Lieu d'intérêt archéologique où les fouilles sont autorisées.
Unité	Marques laissées par les humains, mais qu'on ne peut déplacer (p. ex. un foyer, un puits, une tache dans le sol, des peintures rupestres).